

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА - ТЕРМИНЫ

Религия — форма духовной культуры, в основе которой лежит вера в сверхъестественные силы, бога или богов, организованное поклонение им

Наука — сфера духовной деятельности человека, направленная на получение объективных, обоснованных и системно-организованных знаний об окружающем мире

Искусство — форма духовной культуры, в основе которой лежит субъективное восприятие и отражение окружающего мира в форме художественных образов

Образование – целенаправленная деятельность по воспитанию и обучению личности

Мораль – форма духовной культуры, в которой отражаются нравственные нормы поведения человека

Принципы морали:

Патриотизм – это любовь и преданность Отечеству, готовность подчинить свои частные интересы интересам страны.

Гуманизм – это отношение к человеку как к высшей ценности, утверждение его права на свободу, счастье, проявление и развитие своих способностей.

Милосердие — чувство готовности оказать бескорыстную помощь, прощение; а также сама такая помощь, прощение, например, благотворительность.

Гражданственность – степень осознания себя гражданином своей страны и соответствующее этому поведение.

Категория морали:

Долг — это нравственная необходимость, которая закрепляется в качестве субъективного принципа поведения.

Честь — это достойные уважения и гордости моральные качества человека; его соответствующие принципы.

Совесть — способность человека, критически оценивая свои поступки, мысли, желания, осознавать и переживать свое несоответствие должному как собственное несовершенство.

Формы (области) духовной культуры:

Наука – форма духовной культуры, направленная на выработку объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о мире.

Искусство — духовная деятельность человека, направленная на отображение действительности через художественные образы.

Мораль — совокупность особых духовных правил, регулирующих поведение человека, его отношение к другим людям, к самому себе, а также к окружающей среде.

Религия — внутренняя убежденность в существовании сверхъестественной высшей силы — Бога (или богов), который является предметом поклонения.

Образование — это процесс и результат усвоения человеком навыков, умений и теоретических знаний.

Виды искусства:

Литература – это отражение авторского замысла в словесно-письменных образах.

Театр – это вид искусства, сценическое представление драматических произведений, которое осуществляют актёры перед зрителями.

Характеристика науки:

Объективность — отношение к объекту (явлению) и его характеристикам, процессам, как к независимому от воли и желания человека.

Доказательность — необходимое свойство рассуждений, приводящих к расширению знания.

Формы (виды) деятельности:

Труд — форма деятельности, которая направлена на достижение практически полезного результата.

Игра — особая форма деятельности, целью которой является развлечение, отдых.

Учёба — форма деятельности, целью которой является приобретение человеком знаний и умений, развитие психических процессов и способностей.

Познание — процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом — получение нового знания об окружающем мире.

Структура деятельности:

Мотив — побуждение к деятельности.

Субъект — тот, кто осуществляет какую-либо деятельность. Субъектом может являться как отдельный человек, так и группа людей.

Объект — то, на что направлена деятельность: природные материалы, предметы, сферы общественной жизни, процессы, явления, различные группы людей, другой человек).

ИЛИ

Объект – это то, на что направлены действия. (с ФИПИ)

Цель — это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

ИЛИ

Цель – это предвосхищаемый результат, идеальный образ результата в сознании человека. (с ФИПИ)

Результат — это конечный итог, то состояние, в котором потребность удовлетворяется (полностью или частично), продукт деятельности, ради которого она совершалась.